

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Целинная основная школа – интернат № 15.**

Рассмотрена на заседании
ШМО _28.08.2024г

протокол № 1 _____

Председатель ШМО _____

Рудасова Н.И.

Принята на заседании

педагогического совета

от 30.08.2024г. _ протокол № _____

Согласована
зам. директора по УР
Е.Г Скугоревская _____

Е.Г. Скугоревская

Утверждаю:
директор МБОУ
Целинной ОШИ № 15
Н.А. Делявская
приказ № 79
от __02.09.2024г. __



**Рабочая программа начального образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
вариант 1**

« Речевая практика»

(для 4 класса)

С. Целинное

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	2
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	3
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	4
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	6

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств детей;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;
- развитие творческой активности обучающихся;
- формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	10	
2	Дикция и выразительность речи	22	2
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	28	4
4	Культура общения	8	1
Итого:		68	7

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Делимся новостями – 4 часа					
1	Мы снова в школе Делимся новостями	1	Поздравление с началом учебного года Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию) Беседа с привлечением личного опыта Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето»	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций
2	Мы снова в школе	1	Составление описания школы по плану Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в диалоге с	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения

			Знакомство с текстом стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом» Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями фиксированных частей текста (начало, основная часть, конец)	помощью наводящих вопросов Составляют рассказы с использованием карточек-опор с помощью наводящих вопросов учителя	Участвуют в диалоге Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор
3	Как я провёл лето	1	Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом...» Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих вопросов учителя	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказы с опорой на карточки
4	Урок-игра «Угадай мой рисунок»	1	Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку
Я выбираю книгу. Библиотека – 4 часа					

5	Я выбираю книгу	1	Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке Умение выбирать книгу в библиотеке	Участвуют в беседе Знакомятся с правилами поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Соблюдают правила поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке
6	Мы в библиотеке	1	Экскурсия в школьную библиотеку	Участвуют в беседе с библиотекарем	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного
7	Моя любимая книга	1	Использование в речи и поведении ранее усвоенных правил поведения	Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя	Отгадывают загадки
8	Моя любимая книга	1	Участие в диалоге с библиотекарем Отгадывание загадок, беседа по картинке Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план Игра «Рассказ по кругу» Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем	Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя Играют в игры, соблюдая правила	Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания Составляют рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план Играют в игры, соблюдая правила
«Подскажите, пожалуйста...» - 4 часа					
9	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного	Отвечают на вопросы учителя по их	Воспроизводят составленные рассказы с

10	«Подскажите, пожалуйста...»	1	вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...»)	содержанию с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию с помощью учителя	опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию
11	«Подскажите, пожалуйста...»	1			
12	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку Ролевые игры по теме ситуации	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игры, соблюдая правила
Я за порогом дома – 3 часа					
13	Я - пассажир	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Используют правила поведения в общественном транспорте	Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте
14	Я - пассажир	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте	Используют вежливые слова	Используют вежливые слова
15	Я - пассажир	1	Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте Ролевая игра «В автобусе»	Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя Играют в игры, соблюдая правила	Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте Играют в игры, соблюдая правила
В гости к сказке -7 часов					

16	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
17	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки
18	Театрализованное представление сказки	1	Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Принимают участие в театрализованном представлении
19	Театрализованное представление сказки	1			
20	Моя любимая сказка	1	Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк»	Воспринимают на слух рассказы одноклассников	Воспринимают на слух рассказы одноклассников
21	Моя любимая сказка	1	Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал	Отвечают на вопросы учителя
22	Моя любимая сказка	1		Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал	Пересказывают сказку

У телевизора – 4 часа					
23	У телевизора Планируем телевизионный досуг	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя
24	У телевизора. Планируем телевизионный досуг	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора		
25	Мои любимые передачи	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план
26	Мои любимые передачи	1	Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план		
В гости к сказке – 3 часа					
27	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию) Знакомство со сказкой (слушание	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают

28	Игра «Лисичка-сестричка»	1	аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	материал	на вопросы учителя
29	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Инсценирование сказки	Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации Участвуют в проигрывании эпизодов сказки Играют в игры, соблюдая правила	Инсценируют сказку Играют в игры, соблюдая правила
Новогодние истории – 4 часа					
30	Новогодние истории	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя
31	Новогодние истории	1	Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах	Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов	Обсуждают замысел истории
32	Новогодние истории	1	Обсуждение замысла истории Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план	Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя	Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план
33	Новогодние истории	1	Иллюстрирование истории согласно замыслу Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников Представление истории на новогоднем	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Рассказывают получившие истории Принимают участие в театрализованном

			празднике (инсценирование)		представлении
--	--	--	----------------------------	--	---------------

Знаки-помощники - 4 часа					
34	Знаки-помощники	1	Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники»)	Повторяют правила ПДД	Называют дорожные знаки и виды переходов, рисуют знаки
35	Знаки-помощники	1	Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков	Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя	Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков
36	Я – пассажир	1	Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках	Составляют правила дорожного движения	Пользуются правилами дорожного движения
37	Я – пассажир	1	Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?» Повторение правил поведения в общественном транспорте Рольевая игра «Я – пассажир»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь	Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета

				правилами этикета	
В гостях у леса – 4 часа					
38	В гостях у леса	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
39	В гостях у леса	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
40	В гостях у леса	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу	Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями	Представляют работы
41	В гостях у леса	1	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» Представление работ обучающимися (составление рассказов) Составление «Правил вежливого поведения в лесу»	Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя	Составляют «Правила вежливого поведения в лесу»
Задушевный разговор 4 часа					
42	Задушевный разговор	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса) Обсуждение проблемной ситуации	Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и	Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ

43	Задумчивый разговор	1	(девочка расстроена, ей необходимо утешение) Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников Введение в контекст разговора словосочетания «задумчивый разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий) Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	анализ речевой ситуации Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с помощью учителя	речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу» Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций
----	---------------------	---	--	---	---

44	Учимся общаться	1	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи	Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке»	Понимают содержание рассказов, прослушанных в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
45	Учимся общаться	1	Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций Соотнесение рассказов с личным опытом детей	Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на	Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец

				образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций	учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Соотносят составленные рассказы с о своим личным опытом с помощью учителя
Приглашение – 4 часа					
46	Я получил приглашение	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения
47	Я получил приглашение	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)	Составляют устные приглашения с опорой на план в соответствии с речевыми возможностями	Конструируют устные приглашения с опорой на план
48	Я получил приглашение	1	Конструирование устных приглашений с опорой на план Дифференциация в зависимости от адресата Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ Составление текстов письменных приглашений	Составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов	Составляют текстовые письменные приглашения Моделируют диалоги
49	Инсценировка стихотворения А.	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного	Слушают стихотворение А.	Понимают содержание стихотворения,

	Усачёва «Приглашение улитке»		опыта) Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Усачёва «Приглашение улитке» Участвуют в инсценировании стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке»
Поздравляю! – 6 часов					
50	Поздравления	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
51	Поздравления	1	Конструирование поздравлений Дифференциация в зависимости от адресата	Составляют поздравление в соответствии с	Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями
52	Поздравления	1	Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке	речевыми возможностями с помощью учителя	Подписывают поздравительные открытки по образцу
53	Поздравления	1	Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней	Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя	Оформляют поздравительную открытку
54	Мы на Дне рождения	1	Составление предложений с опорой на схемы	Разучивают и рассказывают	Разучивают и рассказывают

55	Мы на Дне рождения	1	Повторение правил поведения в гостях Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях	стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя Произносят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила	стихотворения Составляют предложения с опорой на схемы Составляют и воспроизводят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила
Жду письма! – 4 часа					
56	Жду письма!	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
57	Жду письма!	1	Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы
58	Жду письма!	1	Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов	Используют структуру письма и участвуют в составлении коллективного письма	Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при составлении коллективного письма
59	Жду письма!	1	Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать	Составляют письма с помощью учителя	Составляют письма. Самостоятельно работают с дифференцированной помощью учителя
				Участвуют в самостоятельной	

			письмо другу, родственнику и др.)	работе с дифференцированной помощью учителя	
«Извините меня...» - 4 часа					
60	«Извините меня...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки	Рассматривают картинки.
61	«Извините меня...»	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня») Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения Ролевые игры по теме ситуации	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
62	«Извините меня...»	1		Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения	
63	«Извините меня...»	1		Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх	
Поздравительная открытка					
(место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – 2 часа					

64	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне Рисование праздничных открыток	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Отвечают на вопросы Понимают содержание стихов, песен, рассказов о ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
65	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) Подписывание открыток Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Составляют поздравления с праздником с помощью наводящих вопросов и учителя Подписывают открытки с опорой на образец	Разучивают и рассказывают стихотворения Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя Подписывают открытки
«Во саду ли в огороде» - 3 часа					
66	Во саду ли в огороде	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок,	Рассматривают картинки	Рассматривают картинки. Активно участвуют в

67	Во саду ли в огороде	1	обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	диалогах по темам речевых ситуаций
68	Во саду ли в огороде	1	на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности) Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения) Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения	Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов	Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя Выполняют и представляют творческие работы классу Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов Задают вопросы учителю и одноклассникам Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 229723484149701461558283897186772312471353484434

Владелец Делявская Наталья Анатольевна

Действителен с 28.11.2024 по 28.11.2025