

### **Аннотация- рисование (изобразительное искусство)**

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026, адаптированной основной общеобразовательной программы МБОУ Целинная ОШИ № 15.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю). Программа по рисованию (изобразительному искусству) для 5 класса является компенсаторно-адаптационной и составлена таким образом, что уровень сложности материала опирается на ранее полученные сведения в начальной школе.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)».

Цель обучения - развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

**Рабочая программа по рисованию (изобразительному искусству)** представляет собой целостный документ, включающий:

- аннотацию;

- пояснительную записку, где перечислены основные задачи, общая характеристика и описание места учебного предмета;

- содержание учебного предмета, который состоит из названий разделов и тем учебного предмета, количества отведённых часов на изучение разделов;

- планируемые результаты и систему оценки достижений;

- тематическое планирование в котором описывается содержание курса, название темы, количество часов, отведённых на изучение темы, программное содержание, дифференциацию видов деятельности (минимальный и достаточный уровни)

Содержание учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)» отражено в четырёх разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

— **рисование** с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

— **лепка объемного и плоскостного изображения** (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему;

- лепка декоративной композиции;

— **выполнение плоскостной и полубъемной аппликаций** (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

— **проведение беседы** о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративноприкладного искусства.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность обучающихся. Приоритетными методами являются практические, учебно-практические работы. Результаты обучения представлены в требованиях к уровню подготовки обучающихся, которые содержат следующие компоненты: знать/уметь - перечень необходимых для усвоения каждым обучающимся знаний; востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 229723484149701461558283897186772312471353484434

Владелец Делявская Наталья Анатольевна

Действителен с 28.11.2024 по 28.11.2025